

区分：人文·社会科学

授業科目名	言語と芸術（私小説の系譜）					学期	曜 日	校時
英 語 名	Language and Art（History of Wotakushi shosetsu）							
担 当 教 官 名	長 野 秀 樹	単位数	2 単位	必修 選択	選 択	後期	金曜日	校時
授 業 の ね ら い ・ 内 容 ・ 方 法								
日本近代文学において独特の発達をした、所講「私小説」についてその概念の発生から変容の奇跡をたどる。								
テ キ ス ト 、 教 材 等								
テキストは特に指定しない。講義中に触れる作品は各自で読書することを原則とする。								
対 象 学 生	成 績 評 価 の 方 法					教 官 研 究 室		
全 学 部	試験と講義への出席状況。							
授 業 計 画								
第 1 回 「私」とは誰か。 第 2 回 「私小説」概念の誕生。 第 3 回 自然主義 1 第 4 回 自然主義 2 第 5 回 " 3 第 6 回 「白樺」派 1 第 7 回 " 2 第 8 回 " 3 第 9 回 昭和期の作家 1 第 10 回 " 2 第 11 回 " 3 第 12 回 " 4 第 13 回 戦後期の作家 1 第 14 回 " 2 第 15 回 予備日								
各回ともとりあげる作品を指示するので、各自で読書すること。								

